

一般社団法人日本音楽療法学会中国支部

第 19 回支部大会・第 26 回講習会 <松江大会>

♪ 第 1 次案内 ♪

期 日 : 2019年6月8日(土)・9日(日)

会 場 : 松江テルサ

〒690-0003 松江市朝日町 478-18 (JR 松江駅前)

TEL : 0852-31-5550

大会準備室 : 日本音楽療法学会中国支部第 19 回大会準備室

〒690-0824 松江市菅田町 136-20 (担当 : 武田)

TEL・FAX : 0852-27-0893

E-mail : mtcyuugokusibutaikai@gmail.com

主 催 : 日本音楽療法学会中国支部

ごあいさつ

第 19 回日本音楽療法学会中国支部大会

大会長 永榮 武也

平成最後の師走となりました。会員の皆様におかれましては、日々ご健勝のこととお慶び申し上げます。

第 19 回日本音楽療法学会中国支部大会、第 26 回支部講習会のご案内をお送りいたします。

期日は 2019 年 6 月 8 日 (土) 9 日 (日)、「音で紡ぐ心の輪～音楽療法における関係性～」というテーマとさせていただきます。

山陰といえば、縁結びの出雲大社、宍道湖の夕陽、国宝松江城、水木しげるロード、開山 1300 年を迎えた大山、レトロな街並みが今も残る倉吉、鳥取砂丘など自然と街が調和した魅力ある資源がたくさんございます。この機会に是非お立ち寄りください。

さて、ここ数年 ICT (Information and Communication Technology)、中でも SNS (Social Networking Service) の飛躍的な進歩により、世界のどこにいてもすぐ隣にいるような感覚で文字や写真などの情報のやり取りができるようになりました。その反面、その匿名性により心無い中傷や差別的な文字データが一瞬にして世界規模になってしまうといったことも、日常的に起きています。

今回は、いじめや不登校をはじめ、自己表現のおずかしさ、コミュニケーション障害等について、島根大学教育学部教授 肥後功一先生にご講演をいただくこととなりました。

音楽が人と人とのより良い関係性を築くための有効なコミュニケーションツールであることは自明のことですが、この大会が皆さまの今後の音楽療法実践の試金石となれば幸いです。

ご参加を心よりお待ちしております。

プログラム

6月8日（土） 講習会

12:00～	受付開始
13:00～14:30	第1講座 講師：富澤 治先生（とみさわクリニック院長）
14:40～16:10	第2講座 講師：鈴木 千恵子先生（桐朋学園芸術短期大学特任准教授）
16:20～17:50	第3講座① 講師：糟谷 由香先生（くらしき作陽大学講師）
	第3講座② 講師：中島 恵子先生（Co-Musictherapy 研究所代表）
18:30～	交流会

6月9日（日） 大会

8:30～ 9:00	受付開始
9:00～ 9:15	開会式
9:20～10:50	第1講 肥後 功一 先生（島根大学副学長）
11:00～12:30	第2講 肥後 功一 先生（島根大学副学長）
12:30～13:30	休憩（昼食）
13:30～14:00	総会
14:00～14:20	理事長講話
14:30～15:30	研究発表
15:30～15:40	閉会式

講習会 6月8日（土）

第1講 13:00～14:30

「芸術療法からみた音楽療法」

富澤 治先生

（とみさわクリニック院長 日本芸術療法学会理事）

「私の音楽療法史 ～児童領域の実践から～」

鈴木 千恵子先生

(桐朋学園芸術短期大学特任准教授)

① ワークショップ 「ドラムサークル」(仮)

糟谷 由香先生

(くらしき作陽大学 講師)

② ワークショップ 「セラピーにおける音・音楽」

～リズム・メロディー・ハーモニー～

中島 恵子先生

(Co-Musicotherapy 研究所 代表)

今回の第3講座は、ワークショップを企画いたしました。
参加申込書のワークショップ参加希望の欄に、ご希望の○をご記入ください。
希望者多数の際は、人数の調整を行いますので、ご希望に添えない場合もございます。
ご了承くださいますようお願いいたします。

支部大会 6月9日(日)

大会テーマ 「音で紡ぐ心の輪～音楽療法における関係性～」

講演

第1講 「ことばと関係性」 9:20～10:50

第2講 「心へのアプローチと関係性」 11:00～12:30

肥後 功一 先生
(島根大学副学長)

関係ということばは人に関わる仕事をする私たちにとって、あまりにも当たり前に使われることばですが、その中身は実はとても複雑です。たとえば私の思っている妻との関係は、妻の側からみた私との関係と同じだと言えるでしょうか？その両者の関係を第三者が客観的に把握し記述し評価するとき、それは当事者がそれぞれに感じているものと同じだと言えるでしょうか？

私はことばやコミュニケーションの発達、またその障がいや支援を心理学の立場から研究しながら、できるだけそのような現場に関わることを仕事にしてきました。この講義では、そうした経験の中から、実践の中で関係ということばをどう捉え、どのように活かしていくのかについて、心理臨床の立場からいくつかのお話をしてみたいと思います。

【プロフィール】

*氏名：肥後 功一 (ひご こういち) 生年：1958年 出身：北九州市門司区

*学歴・職歴：

早稲田大学大学院文学研究科博士前期課程心理学専攻修了

リハビリテーション病院や国立特殊教育総合研究所に勤務の後、1992年4月より島根大学に勤務。

2003年4月より教育学部 心理・発達臨床講座 教授。2012年度～2014年度：島根大学理事・副学長(教育・学生担当)。

現在は島根大学副学長(戦略企画担当)、大学院教育学研究科(教職大学院)教授

*専門分野：教育臨床心理学・発達臨床心理学

*社会連携：島根県総合教育審議会、島根県生徒指導審議会、島根県私立学校審議会、松江市社会福祉審議会児童福祉専門分科会、出雲市子ども・子育て会議などの委員。

*主な著書：

- ・「概説 教職課程コアカリキュラム」(2018 ジダイ社 共著)
- ・「改訂版 通じ合うことの心理臨床—保育・教育のための臨床コミュニケーション論」(2015 同成社 単著)
- ・「育ち合うことの心理臨床—親と子の心を支える保育実践のために」(2011 同成社 単著)
- ・「改訂版 コミュニケーション障害の心理」(2000 同成社 共著) など

演題発表募集のご案内

1. 応募資格について

研究発表申し込み時点で、日本音楽療法学会の会員であること。

2. 演題原稿の体裁について

図面も含めてA4サイズ1枚（48字×40行・文字サイズは10ポイント明朝、タイトルは12ポイントゴシック太字）におさめてください。

事例研究の場合は「対象者および目標」「方法」「経過および結果」「考察」を、その他の場合「研究の目的」「方法」「結果」「考察」「結語」を簡潔に記載してください。

3. 発表方法について

発表方法について事例研究または学術研究の発表で、口演発表またはポスター発表となります。口演発表は、20分（発表15分、質疑5分）です。発表に際して使用できる機材は、DVD、CD、PCパワーポイントです。

ポスター発表は、発表当日の指定された時間に発表者が在籍することとします。

研究発表申込書に、口演発表かポスター発表か、ご希望の発表形式をご記入ください。

なお、研究発表の内容や応募数によっては、ご希望に添えない場合もございますので、予めご了承ください。

採択の可否につきましては、4月下旬～5月中旬を予定しております。

4. 演題申し込み方法について

下記の資料をそろえて、大会準備室まで郵送してください。（三つ折可）

- ・研究発表申込書（別添）
- ・演題原稿をプリントアウトしたもの1部
- ・誓約書1通
- ・発表承諾書1通

5. 演題申し込みの注意点

- 1) 発表は、本学会および他所においても未発表のものに限ります。
- 2) 対象者のプライバシーを侵さないように、十分配慮してください。
- 3) 採用の決定後、最終原稿をメール添付にてお送りいただきます。

6. 演題募集期間

2019年3月1日（金）～4月30日（火）

7. 誓約書の提出について

発表の際には、対象者やその保護者、さらに実施している施設の長の同意をはじめとして、同じ施設の中でさまざまなレベルで対象者に関わっておられる他職種のスタッフの方々、また共同で音楽療法を実践している場合にはそのスタッフ等に、ご自身の発表の目的や発表の場所、日時、発表する内容やその趣旨などについて十分な説明をして理解を得た上で、さらに口頭ではなく文書での同意書を得てから発表するという手続きが不可欠です。

演題発表にあたり、対象者または保護者など家族の同意を得たという誓約書を、下記の書式例を参考にして提出してください。また、施設での実践発表の場合は、施設長など施設責任者の発表承諾書を同封してお送り下さい。なお、対象者または保護者の同意書は厳重に保管して下さい。提出を求める事があります。

誓約書（書式例）

第19回日本音楽療法学会中国支部大会大会長 殿

第19回日本音楽療法学会中国支部大会での演題発表をするにあたり、対象者（または保護者など家族）からの同意を得たことを誓約します。

2019年 月 日

演題名 _____

発表者 _____ (捺印)

承諾書（書式例）

第19回日本音楽療法学会中国支部大会大会長 殿

〇〇〇〇さんが、第19回日本音楽療法学会中国支部大会において、当施設の対象者について演題発表することを承諾します。

2019年 月 日

〇〇園 施設長 _____ (捺印)

参加申し込み方法

参加のお申し込みを以下の要領（メール又は郵送）で受け付けております。
当日の混乱を避けるため、ぜひ事前にお申し込みください。

1. 参加申し込み方法について・・・以下の2通りの方法で申し込みができます。

1) メールでの申し込み

日本音楽療法学会中国支部ホームページ <http://www.h-bunkyo.ac.jp/jmta-cc/> へアクセスし、申し込みフォームへ記入の上、大会準備室 E-mail: mtcyuugokusibutaikai@gmail.com までメール添付でお申し込みください。

2) 郵送での申し込み

別添の「参加申込書」に必要事項をご記入の上、大会準備室まで郵送でお申し込みください。
電話・FAX での申し込みは受け付けておりません。

2. 参加費について

参加費は、当日、受付にてお支払いください。参加費は表の通りです。

講習会・支部大会参加費

	講習会・大会	講習会	大会	当日受付	交流会
会員 (学生会員)	4000円 (2000円)	3000円 (1500円)	2000円 (1000円)	各500 円プラス	3500円
一般 (一般学生)	6000円 (3000円)	5000円 (2500円)	3000円 (1500円)		

3. 交流会について

今大会の交流会は、8日（土）18時30分より予定しております。

参加者相互の情報交換、名刺交換、講師への質問など、交流の場として意義ある交流会にしたいと思っておりますので、お誘いあわせの上ご参加ください。

4. 宿泊について

宿泊の手配は各自で行ってください。宿泊についてのお問い合わせは大会準備室ではお受けすることができませんのでご了承ください。

5. 事前申し込み締め切りについて

2019年4月30日（火）

5月1日以降の参加希望は当日参加扱いとなりますので、ご注意ください。

6. 昼食について

今回はお弁当の事前申し込みはありませんので各自ご持参下さい。

近くに百貨店や飲食店街、コンビニなどもございます。

7. アクセス・交通案内

近隣の駐車場には限りがあります。公共の交通機関でお越しください。



所在地

〒690-0003

島根県松江市朝日町 478-18

(松江駅前)

所要時間

○松江駅北口より徒歩 1 分

○松江中央ランプより車で 1 0 分

○JR 山陰本線松江駅から徒歩 1 分

お申し込み・お問い合わせ先

中国支部大会準備室

〒690-0824 島根県松江市菅田町 136-20 武田方

TEL : 0852-27-0893

E-mail : mtcyuugokusibutaikai@gmail.com